

REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA

## CORSO DI ALTA COMPOSIZIONE MUSICALE

Edizione 2024

**Docente MAURO BONIFACIO**

Aprile-Settembre 2024

L'Accademia Filarmonica di Bologna ha invitato nuovamente il Maestro Mauro Bonifacio a tenere un ciclo di lezioni di perfezionamento in Alta Composizione Musicale, che si svolgerà da Aprile a Settembre 2024 in modalità a distanza. Il programma è finalizzato al perfezionamento e alla conseguente realizzazione di singoli progetti musicali, orientati su due obiettivi:

- una composizione per strumento solo o formazione cameristica (l'organico sarà indicato all'inizio del corso). Le composizioni realizzate nell'ambito di questa categoria parteciperanno a una selezione riservata ai compositori (allievi effettivi) iscritti al corso. Tre partiture saranno quindi scelte da un'apposita commissione e inserite nella programmazione concertistica 2025 dell'Accademia Filarmonica.
- una composizione per organico liberamente concordato fra il docente e i compositori iscritti.

### Requisiti

Il corso è rivolto a cittadini italiani e stranieri in possesso di diploma in composizione, rilasciato da Conservatorio di Musica di Stato, o titolo equipollente. L'equipollenza sarà valutata dalla commissione esaminatrice.

Il candidato potrà inoltre inviare ogni altro titolo che ritenga utile ai fini della valutazione.

Il limite massimo di età per l'ammissione è fissato in trentacinque anni, salvo casi eccezionali valutati dall'Accademia Filarmonica.

Alle lezioni saranno ammessi al massimo **dieci allievi effettivi**.

### Modalità di ammissione

L'ammissione è subordinata alla valutazione del curriculum artistico e di una **propria composizione** che i candidati sottoporranno al vaglio della Commissione esaminatrice, composta dal M<sup>o</sup> Mauro Bonifacio e dal Presidente dell'Accademia Filarmonica Prof. Loris Azzaroni, coordinatore del corso.

NOTA: i candidati che non verranno ammessi in qualità di allievi effettivi avranno facoltà di partecipare alle lezioni in qualità di **uditori**, nel numero massimo di **dieci**, secondo l'ordine della graduatoria.

### **Quote di partecipazione**

- € 50,00 per la domanda di ammissione
- € 550,00 per l'iscrizione e la frequenza alle lezioni
- € 150,00 per gli uditori

Tutti i versamenti potranno essere effettuati tramite bonifico bancario:

Banca CARISBO

Via Farini 22, 40124 Bologna

IBAN: IT28Q0638502401100000012325

La ricevuta del versamento della quota di ammissione (€ 50,00) dovrà essere allegata alla domanda di ammissione.

**La ricevuta del versamento per l'iscrizione e la frequenza (550 € o 150 €) dovrà essere inviata all'Accademia Filarmonica improrogabilmente entro GIOVEDÌ 4 APRILE 2024.**

### **Modalità di iscrizione**

Le **domande di ammissione, complete di tutti gli allegati**, dovranno essere inviate via email all'indirizzo [segreteria@accademiafilarmonica.it](mailto:segreteria@accademiafilarmonica.it), o in alternativa spedite via posta a:

**R. Accademia Filarmonica di Bologna**

**Corso di Alta Composizione Musicale**

**Via Guerrazzi 13**

**40125 Bologna**

Le domande di ammissione dovranno essere corredate da:

- a. copia in carta semplice del **diploma in Composizione** (o del titolo equivalente)
- b. **curriculum artistico**
- c. fotocopia del **documento d'identità**
- d. ricevuta del **versamento di € 50,00**
- e. copia della **composizione** che il candidato intende sottoporre alla valutazione della Commissione esaminatrice

**Le domande di ammissione dovranno pervenire all'Accademia Filarmonica entro LUNEDÌ 25 MARZO 2024 ALLE ORE 17.**

### **Avvertenza**

La mancata ammissione al corso, la rinuncia al medesimo o la mancata partecipazione alle lezioni non daranno diritto al rimborso delle quote versate.

### **Calendario delle lezioni a distanza**

**8-9 aprile 2024**

**6-7 maggio 2024**

**3-4 giugno 2024**

**1-2 luglio 2024**

**5-6 agosto 2024**

**2-3 settembre 2024**

**Gli orari delle lezioni individuali e collettive saranno concordati e comunicati in tempo utile dal docente del corso.**

### **Modalità delle lezioni a distanza**

I corsi si terranno sulla piattaforma Zoom.

### **Attestato di frequenza**

Al termine dei corsi di Alta Composizione Musicale l'Accademia Filarmonica rilascerà un attestato di frequenza.

### **Esecuzioni pubbliche**

L'Accademia Filarmonica si riserva il diritto di inserire una o più delle succitate composizioni in proprie successive manifestazioni concertistiche. La partecipazione al Corso comporta la cessione dei diritti di esecuzione relativi alle composizioni di cui sopra a favore dell'Accademia Filarmonica senza che l'autore possa aver nulla a pretendere, nel rispetto dei termini di legge.

### **Riepilogo scadenze**

- Le domande di ammissione complete di tutti gli allegati dovranno pervenire all'Accademia Filarmonica entro **LUNEDÌ 25 MARZO 2024 ALLE ORE 17.**
- La ricevuta del versamento per l'iscrizione e la frequenza dovrà essere inviata all'Accademia Filarmonica improrogabilmente entro **GIOVEDÌ 4 APRILE 2024.**